

SELIM TAKLA FONDATEUR

# الأهرام

LES PYRAMIDES  
سليم تكللا مؤسس جريدة الأهرام AL-AHRAM

مكاتبات الأهرام

جميع المكاتبات يجب أن تكون خالصة لا تحوي باسم

إدارة الأهرام

شارع الزمط

صاحب الجريدة ومديرها

بشاره تكللا

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

تحت إشرافه

قيمة الاشتراك

سنة الغفران لغيره - ١٠٠

قروش صاغ

١٩٥

١٠٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

٥٠

أحررة مطر الاعلانات في الصحيفة الاولى ١٠

قروش صاغ وفي الثانية والثالثة ٨ وفي

الرابعة ٤ قروش صاغ

يمكن الحصول على الأهرام إما بإرسال قبضة

الاشتراك اليها وإما بتسليمها

إلى وكيلاتها

قوت المأكل الاعلى والمختلطة تبين الامراء جميعاً لنشر الاعلانات القضائية

١٨٩٦ في ١٠ أكتوبر تشرين الأول سنة ١٩١٦

١٢ أكتوبر (تشرين الأول) سنة ١٩١٦

اعلانات

P. & A. P. & A.

من كل مكان ونظرون برهني اخوان

بغيت هذا اهل الكائن بحوار البرودة

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

بغيت في ملك حضرة البرني ابراهيم باشا

## الاستانة العلية

في ١٧ أكتوبر

كان المسبوق جول كلامي الكاتب

الفرنسي يتردد في صباه الى احد العلماء

فكان يكرر عليه هذه العبارة "يا بني اهتم في

ان يكون لك ماتم حسن" قال فما فكرت طول

حياتي الا في الشغل ليكون لي عند موتي

مشهد حافل وما الشغل الحافل في واقع الامر

سوى الحياة الحافلة بالاعمال تلخص في ذلك

اليوم وتقيم خلاصتها في الاعين على درجتها

من الزهرة والبهاء فان الانسان يعطي يومئذ

حقه ولا يخفى شيئا وما اشبهه جنازة المرء

بشهادة الطالب التي ياحضرها عند اقام دروسه

على قدر جهده ونجاحه فقد يكون فيها عظيما

جدا وقد يكون عظيميا فقط وقد يكون

متوسعا ومتماجا جوا وكثلك الحى عند اقام

انعامه يعنى من الكثرة على قدر ما استحق في

هذه الحياة ولا يظلمونه قليلا

ويقول لا يتصورون ومن يلعب الى

ان تضار الحياة التلة البدنية ولها لا تجوز

حد الحواس الظاهرة ماذا يضع المرء اذا لقي

اصيعة عظم مائة ام صغر وحسن رفعة على

النفس ام صبح وهل في الموت حسن وهل

النية انواع يفضل بعضها بعضا وهل تروق

دفعنا جودة الكفن افيحس الميت بما يفقه من

الاعظام ولو كان اجنحة الملائكة وما يقوم

على راسه من النواح ولو كانت الدموع تستعمل

الى المآلى

فلماذا يجد الانسان ويجرم نفسه الامارة

بملاذ الحياة ومراقع الحواس وشهوة البدن

ونجعة اللحم ويصرف عمره في الشهوات

المعنوية والوهم الصفر لثقل سيفه حتى يوم

يموت كلة لا يسمعها وتعد مائة لا يشهدا

وتحصل حركة وان كانت لاجله فلا يبرح

اجنبيا عنها

قلت وهل يحس هذا الانسان قبل

الموت ويشعر بمحنة هذه الحياة التي كالعلم

والتي هي ان طالت او قصرت على حد سواء

وهل يعلم نفسه اذا حضرته الوفاة انه حيث

اتبع مذهبه كان اسعد حالا من الذين قضوا

عناهم بالكد وحرموا انفسهم تلك الطيبات

التي يقولون بها فان كان بعد الموت لا يحس

وقبل الموت لا يحس اولا يكاد وكان اكمل

واحد عند ساعة المات فالاولى ان لا يصرف

يومئذ في الثمن

جوهر الحياة سدى ولا يبذل عقيق الهم الذي

يهدده الغذاء حيناً وان يعمل نصب عينيه ان

عمله باق لغيره وان الرجل غير مستقل براسه

سيف الارض ولكنه احد افراد نوع هو منه

يتنزه العضو من الجسم وان البشر قوت ونحيبي

في الجسم الانساني كالدقات التي تملك وتجدد

سيف الجسد الواحد ويبقي الجسد حيا وخير

للانسان ان يبقى مذكورا على الاحقاب معروفا

عند اهل المستقبل وجهه لن شاء الاقتداء من

ان ينطق ذكره بانعامه شعله نفسه ويكون

كالنبات الذي يخرج ثم يتصوح ثم يصبح

هشما تذروه الرياح كانه لم يشارك ابنا نوعه

الا بالتميز من كانت هذه غاية من الحياة

وهذا غنة فيها لا رغبة له الا في الله ولا رغبة

له الا من الالم فكيف تكون سيرته بين الناس

وكيف تتظم مع مثله هيئة بشرية او يقوم ببناء

للانعام

هذا اذا نظرنا الى اخلاق اثار المرء وحسن

تركة معنوية تتخلف في الارض لوجدها عمل

العلماء فان الانسان اذا امتاز عن سائر المبررات

بالعلم لا يسهل تركه بيولوجي مشترك

للحيوان وفي تركيبه الكيماوي مشترك للنبات

والجماد فترتبه قامة بالادراك منحصرة في

المقلى فمن كان من الناس اقوى من غيره في

هذا الفارق الاعظم واظهر من سواه في ذلك

الماتر الاكبر كان الاجدر بان يعد فيهم عظيما

لانه ابعد ابنا نوعه عن المليونات ومن ثمة فهو

اشرفهم واعلاهم وربما كان في البشر من يقف

على بعد متقارب في درجة فكره بين العالم

الذي قوة والحيوان الذي غنسه بل ربما كان

من منحوشي افريقية وجزائر البحر المحيط

من هم ادنى كثيرا الى المعجزة ضمن الانسان

في الطبقة الفكرية

فكان الانسان كلما تعلم ازداد امتلاكا

للخصلة البشرية وتأصلا وعراقة في الانسانية

وكما كان قاصر العلم كان فيها حقير النسب

ضعيف السبب قليل العصية وهي خطية خفيف

لا يسموه عليها الا اجهل فهو مع العالم كالاعمى

وبالصبر هل يستويان مثلا والتي لاكتفي



جده ثم انقلب بهم الوزارة فتركوا الاحكام  
سواءهم ثم ختم كلامه بقوله ان هذا التحالف  
بين ملوك إيطاليا وفرنسا وليس بين  
شعوبهم

هو الوزير روبري هو وزير الخارجية  
في وزارة غلاستون الجديدة وقد انتمت عليه  
ملكه انكساراً بنشأن ربعة الساق الذي لا  
يهدى الا الى ٢٥ شخصاً ما عدا الملوك وبعض  
الامراء من السلاطين الملكية

## رسائل داخلية

طنطا في ٢٦ لوكيلنا العام

هو العمل اساس الملك

لقد شاهدنا في محكمة طنطا الأهلية كل  
الزوايا التي تمتاز بها الحاكم العساة فان هيئتها  
الحضرة ولا يزيد القاري بها على غاية الاستقامة  
والاعتدال وحضرات روحها وأعضائها جميعاً  
يد واحدة في دهر المظالم وإحقاق الحق وإزهاق  
الباطل قد اتحدوا قلباً وقلوباً على خدمة البلاد  
بذمة طاهرة وقلوب مثلى بالعدل والانصاف  
فهم يفصلون بين قضاياء ربع اهالي هذا القطر  
السعيد بغاية البحث والتدقيق

وان حضرات رؤساء اقسام المحاكم أيضاً  
نعمون هذا المنهج الجليل بحسن ادارة حضرة  
الباشا كاتب النشيط وسكرتير النيابة النبيلة  
فإنها قد برهنا على قوة ذكركم في العمل الاعمال  
رغمًا عن قلة المال فالرجو من نظارة المحاكم  
الجليلة ان تراعي ادارة الاعتدال في هذه المحكمة  
التي حازها بؤرة اذعها لاشكوى وانصافاً  
للعامل اتي هو اساس الملك

في ٢٦ لكاتبنا

الفيوم - انجز مجلس القرفة العسكرية  
عند تشييع قوائم البلاد التي فرزت بمعرفة المجلس  
عن عام ٨٩ افرقني والعمل جاري لانجاز بعض  
قوائم القرفة عام ٩١

مستقل البوسنة الى عليا الجديد تلك  
عزلة اسما على بك الياس ازم المدرسة لامرية  
في غرة الشهر التالي واننا وان كنا نشكو مع  
عموم التجار من بعد المساء الا اننا لا نرى عندنا  
انفس من هذا العمل لها

قدم ايضاً حضرة الكاتب الاديب محمد  
افندي فهمي رئيس تحريريات مديرنا بعد ان  
جاء في اكثر اعمامه سوباً بفهمته  
زيت معصرة الزيت التي انشئت حديثاً  
في مدينتنا في على الخوجا يوسف الخورسي

رواية

هو حود على ربه

لقد خلون بجمود الله ولم يعد يحمنا احد قالت  
نعم واننا انما لنا استعجنا الاميرة ولاننا  
نظا في مخدعها ولم نيت في مخدعها لاننا  
نخرجت في القوم لمسي ولاننا نخرجت  
عليه ككل هذا الخرص ذات ساقول لك ككل  
ذلك من الان وكنتي اسالك عما تكلت به  
بالاص من نحو الملك من ذلك شاني بهما  
جميعاً لانني لمي بالامر انيسير كما تهمين  
ذات ولا ان ذات تهمين قالت اريد ان  
اعلمك هل انت صادق فيما قلته من ملك الى  
ملك فطعرت انفة وقالت ولاءه متى تنهي  
هذه الراجف قالت لا تعزني فان الامر

فرايتها كاملة المعدات وزيتها في غاية النقاوة  
وقد تعطف سمو الخديوي المعظم فامر بان  
يصرح بدخول الزيتون الذي يستعمل لهذا  
العمل الوطني بدون عوائد المكس وهي مئة  
تقابلها بالشكر والحمد

قدم احد سكان مشية عبداً بلاغاً  
لنظارة المالية مدعياً بان احد سكان تلك  
الناحية قد اختلس من اطيان الميري ثلاثة  
فدادين ونصف فدان وقد احييت شكواه الى  
المديرية ثم الى القسم

نقرر ان يكون سباق الخيل في مدينة  
الفيوم يوم ١٥ شهر نوفمبر القادم وسيكون  
سباقاً حافلاً يجتمع فيه الخيول العربية الشهيرة  
من مديريات الجيزة وبني سويف والمنيا والفيوم  
ويكتسب اصحاب السباق الاولون الجوائز

وقد نشرت اليوم الاعلانات بذلك

وجد حضرة علي بك هاشم مفتش مصلحة  
المصالح خلافاً في اعمال شون مصاح اشراري  
الزمان وقد قدر العجز بقيمة ٢٢ كسافي كل كس  
٨٠ اقة مصلي فزل المتزموارسل للمحاكمة وتبين  
بدله حنا افندي حنا مساعد شون مصلي الفيوم  
برأت محكمتنا الجزئية ساحة المتهمين  
بالبارود الذي اشتمل في عملهم بالقضاء والقدر

بني سويف - توجه مساعدو المدير  
وحضرة الباشا مندس الى بيا فاستلموا مياه صرف  
حيضان مديرية المنيا من حضرة نجيب بيك  
باشمهندسها وقد صرفت مياه احواض السلطاني  
ونسا والنيوبه على حوض قشيشة ثم  
عاد سعادة المدير مع الباشا مندس للوسطى  
لحضور الصرف وقدر بنائياً أيضاً الماحور براون  
مفتش عموم الري وحضرة صدي نائب مفتش  
ري قسم رابع متوجهين للوسطى لملاحظة حركة  
مياه الصرف

ثم التحق في ادماء بعض المسجونين  
على طه افندي كاتب سجين مديرنا  
وتبرأت ساحة

احتفل حضرة صادق افندي عادل مفتش  
زروعيات سعادة علي باشا شريف بالمراغة بزفافه  
في ليلة حافلة ثلث فيها الاذكار والقرآن  
الشريف وحضرها كثير من القوات والاعيان  
والموظفين والعمد فنهني العروسين بالمنا ومنال  
لها الزفاف

اخذ سعادة المدير ينظر سير العمل  
اللازم في التوفير من صيارف المديرية حسب  
امر المالية

الروضة انخفض النيل وزالت اخطاره  
ولم يحدث عندنا ما يكدر بجمد الله وعناية  
حضرة المفتش والمال في سد القطع الذي حدث  
في ساقية موسى وغيرها فانهم تداركوا بالهمة  
الرائدة بمساعدة وكيل المديرية ومن احضرهم  
لذلك من الانظار بامر سعادة المدير الذي  
استوجب مع الجميع خزيه الله

رفع اثنان وثلاثون شخصاً من اعيان  
ناحيي الروضة وقلندول عرائض الشكوى  
للمعية والداخلية والاشغال والمديرية من انقطاع  
مياه الساحلية عنهم قياسي ثم سدوا الان  
تماماً وما اصاب ضرر وعاتهم بذلك من التلف  
فامر سعادة المدير بحضرة مامور المركز بمشاهدة  
ذلك فحضر لفقده وتحقيقه وبماولنا ان تظهر  
الحقيقة ويجب رغائب الزارعين

مملة روح - محصول القطن عندنا جيد  
وقد بلغ ما جني من القطن الى امس ٦ قناطير  
عدا عن الباقي وذلك بعناية حضرة الامور  
النشيط اما المحصول في المياض فحسن من العام  
الماضي وما قبله بهمة الناظر الساهر على شئون  
الزراعة بما ادى الى تقدم التفقيش وفاته مع  
مساعدة سائر عماله الامناء

توفيت الى رحمة الله المرحومة كريمة سالم  
افندي عبد الله كاتب اول زراعة شياس وقد  
شيع نعشاً يشهد حافل رحمة الله

ثلا - نشرتم خبر اعتداء الثلاثة للصوص  
على الثلاثة المتسبين وازيدكم الان ان ستة  
من عندنا قد فعلوا مثل ذلك فسلطوا على زراعة  
وسرقوا ما قدروا عليه ولكن معاون اخفاه  
قبض عليهم في الحال وسلمهم للحكومة فحكمهم  
وصدر الامر بسجنهم جزاء لما اقترفوه

بور سعيد - حضر اليانا سعادتك فبك باشا  
لنقد اعمال اليوليس ونحن نستلث انظاره الى  
وجوب زيادة عدد رجاله فقد كثرت الوقائع  
عندنا الى حد يخشى منه

تخاصم يونانيان فضرب الواحد الآخر  
بمدية في عنقه فقبض على الغارب وارسل  
المضروب الى المستشفى

أعيد علي عيد وخليل الغزولي الى مستشفى  
المجاذبي في القاهرة ونحن نرجو ان لا يظلي  
مراحها في هذه المرة الى ما بعد شفائها

انتقل الى رحمة تعالى في صباح ٢٣  
الشهر الجاري حضرة حكيم باشا المستشفي  
الاميري وقد احتفل بدفنه احتفالاً لا تقاوعين

مكانة حضرة الدكتور فرانك ميلان فخرجوا  
يكون خير خلف لخير سلف

## الخاصة

٢٦ لكاتبنا

يحث اليانا احد المهندسين البارعين  
بالرسالة الاتية بعد ان بحث بمضمونها الى نظارة  
الاشغال العمومية

لقد تضاربت اقوال العموم وتباينت  
اراء مهندسي الري في احوال الفرق الذي  
حدث في هذا العام فبينهم من قال بوجود  
استرجاع السودان الى القطر المصري لما انه لا  
غنى لمصر عنها وذلك لكي تعرف على الاقل  
احوال الفيضان قبل بلوغه مصر وان فيضان  
السنة الحاضرة قد دل على ان بلاد مصر لا  
تأمين ضرر الفرق ولو فرض انها امتنت شر

الشرق اذا لم يكن اهلبا على حذر منه وهو لا  
يزال بعيداً عنهم وان رجال الري الذين هم  
ادري الناس باحوال النيل قد كانوا في مأمن  
من الفيضان مها على النيل وتعالى لان العدد  
كانت كافية وافية لصد ووقاية البلاد منه  
ولكن قد جاء الامر على خلاف ما كانوا

يظنون واخضع الفيضان بقتة لقصر مدية  
تعاليم وسرعة تدافع مياهه فسطا على السدود  
واغرق ما اغرق من المنازل والمزروعات ولم  
يخلص ريثاً بقاولة بالمعدات وبصدونه عن  
البلاد فمن الواجب والحال هذه مراقبة احوال  
النيل في السودان لتأمين مصر فاقلة الفرق

وقال آخرون ان احتلال السودان لا  
ينقذ مصر من الفرق لان التميم في الخرطوم  
يعرف حالة النيل قبل التميم في الحدود بثلاثة  
اسابيع

وقال بعضهم ان الفرق مسبب عن  
امرين اولهما ان الاهالي لا يمكنهم لفقرهم ان  
يعملوا برائح جيدة لايصال المياه الى اراضيهم  
فيشغرون الجسور ثوراً كثيرة لارواهم زروعاتهم

ومتى جاء الفيضان بقي تلك الثغور مفتوحة  
فيجري منها الماء ويغرق ما وراءها من المنازل  
والمزارع والثاني فاكل الجسور وهم يرون ان  
يعمل برائح جيدة وان تخفف الجسور بنف كافر  
وقد اعتبر غيرهم ان غرق هذا العام انما  
هو ناشئ عن ضعف الجسور وغيرها عن

التبوت امام مياه النيل وينسبون هذا النقص  
في الاعمال الى الماويلين وعدم كفاية اكثرهم  
وقلة امانتهم ويقولون ان المطا الادني في

المقاولة هو الذي يضطر اكثر الماويلين لعدم  
انفاق عملهم الى غير ذلك من الاقوال الكثيرة  
والاراء المتباينة  
والا اننا لما كان الغرض المقصود من جميع  
الاقوال والاراء المذكورة الوصول الى طريقة  
فعالة محققة لانقاذ غوائل الفيضان واخطاره  
رايت من الواجب علي كهندس خبير باحوال  
البلاد ان اصنع رسالة بهذا الشأن اقصر فيها  
البحث عن الجسور وما يهتتم مع بيان الوسائل  
التي يتقضي اتخاذها دفعا لاضرار الفرق فاقول  
ان الغاية الوحيدة من انشاء الجسور على  
ضفاف النيل هي ان تكون سدّاً محكمًا يحجز  
فيه المياه وتصرف منه وقت الحاجة وان تكون  
مرتفعة على الاقل نحو متر واحد عن سطح الماء  
عند معظم ارتفاع النيل

فاذا لم تكن الجسور مستوفية هذه الشروط طبقاً  
للصول الهندسية فلا يمكنها ان تقي بالفائدة  
المقصودة منها بل تكون اضرارها بقدر ما يتوقع  
من فوائدها او تربو عليها كما يجري في هذا العام  
والجسور التي شاهدتها بل وظفتها سائراً على  
قديم مسافة بعض كيلومترات غرباً وشرقاً

اثنا تجزئي في انحاء الوجه القبلي في هذه الايام  
الاخيرة ليست كلها على ما يرام فهي اما خربة  
واما ضعيفة وذلك يمكنني ان اجعل الكلام  
عليها في قسمين اولهما الجسور القوية وهي التي  
لا تزال قادرة على صد المياه وقد كان عماسا

متوطناً بالادارة السابقة مباشرة في زمن الشاه  
ومن الامور التي لا تحتاج الى برهان ان  
التراب يكون في الشاه لرجاً ثقيلاً بالنظر الى  
الرطوبة التي تغلفه فاذا رص بعضه فوق بعض  
فاسكت اجزائه واصبح بعد جفافه كانه قطعة  
واحدة ولا ينفص في زمن يسير حتى تثبت على

جوانبه الاعشاب فتزبد قوتها وبنائها اما الجسور  
الضعيفة في التي يشرح الماويلون في انشائها  
من اوائل انشائها ولا يمكنهم لا ينجزون اكثرها  
الا في ايام الصيف وهو الزمن الذي يكون فيه

التراب جافاً وحيثما ادق من مثالي في الشاه  
فلا يمكنها حينئذ ان تثبت على حلقها من كل  
رطوبة حتى انها تنهار من ثقلها نفسها لاقل  
علامسة من المياه لها وهذه هي الجسور التي  
دكت المياه اكثرها كاد لم يبق لها اثر احداً  
ثم انه يوجد امر آخر جدير بالانتفات  
وهو المشاهد في الوقت الحاضر من عدم اعطاء  
الميل الكافي للجسور على الجانبين بحيث ان  
قاعدتها تبقى ضعيفة لا تقوى على مقاومة ثقل

الماء وضغطه  
ولهذا نرى انه لما كان تجري النيل  
منحرفاً من الجنوب الشرقي الى الشمال الغربي  
قليلاً كان للتيار تأثير قوي على جهته الشرقية  
من النيل اكثر منه على الجهة الغربية وهكذا  
الرياح التي تهب في زمن الفيضان فهي تكون  
اما شمالية واما غربية يعني انها تهب بعنف  
مياه النيل بامواها الى الجهة الشرقية ثم ان  
للمحرك ايضاً تأثيراً عظيماً على مجرى المياه ولا  
سيما على الانحر المائل للنيل اي التي تكون  
جارية من الجنوب الى الشمال فبذلك الانحر  
تأخذ دائماً بالاتجاه نحو الشرق ولذلك يمكننا  
القول ان النيل كان يجري في الزمن القديم  
بالقرب من الاحرام وقد ورد للمؤرخين منذ  
نحو ثمانية مئة ان اخيم كانت تبعد عن  
النيل مسافة فرسخين اما الان فهي واقعة على  
النيل في الجهة الشرقية منه فيستدل من ذلك  
ان مياه النيل فعلاً في الجهة الشرقية اكثر  
منه في الجهة الغربية ولهذا راينا ان الفرق  
في هذا العام قد اصاب الشرق اكثر مما اصاب  
الغرب

فما تقدم يمكننا ان نستخلص عشرة امور  
مهمة اذا جرى العمل بمقتضاها جازت الجسور  
مستوفية الشروط بحيث تكون بعد قليل مع  
مراقبة المراقبات قادرة على صد مياه النيل  
مهما كان مبلغها من الارتفاع

وهي اولاً عمل الجسور في زمن الشاه  
وثانياً يجب ان تكون الجسور مرتفعة مترأ  
واحد بعد ان يعادل معظم ارتفاع المياه ثلثها  
الاعتناء بنوعية الجسور الواقعة في الجهة الشرقية  
من النيل رابعاً الانتهاء التام الى الجهة الغربية  
لمجرب الرج خامساً اعطى النيل الكافي للجسور

من الجانبين بحيث تكون قاعدة الجسر ضعفي  
اعلاه مادام عمل البرايح الكافية لارواه  
المزروعات ساياً احكاماً للسدود وطريقاً للزراع عقب  
الفرار من انشاء الجسور ثامناً انتقاء الماويلين  
ذوي الكفاية والصدق في انشاء المقاولات

باسعار كافية بحيث يتمكن الماويل من القيام  
بعمله طوي المرفوب داسراً على رجال الهندسة  
الذين تضار بهم مراقبة اعمال المقاولين ان  
لا يراووا فيها جانباً يزداد اذ لم يمدوا بامر مطلوب  
منه ولا يرضوا على عمور ما ربح في النفس  
واذا استوفيت هذه الشروط توفرت  
في الجسور وغيرها القوة الكافية لصد مياهها  
والنيل مما يفتت مياهها من الارتفاع وقوة

تكون طاعة الامه التي كانت سرية فانه لم يصدر  
امر الملك بالرحيل حتى التفتت فليست ثياب  
السفر ثم انطلقت الى فوكه فاخذت ما عند  
من الرسائل وحملت انكاهنا فالتفت اقصيها  
واجب الوداع الى ان تفرغ الاميرة من رسالتها  
ثم اخذ بيد لوزيا فوجدتها باردة كالتنج فقل  
ان يدك باردة يا لوزيا وارجو ان لا يكون قلبك  
كذلك قالت ان قلبي لا يبرد اصدقني مثلك  
قال اعرف ذلك منه كذا اقرا في صفحة  
واعرف انك مقال الرقة والحلم وانت تعلمين  
يا لوزيا كيف احبك وكيف سالت اليك حياتي  
والفتيت عليك آمالي ثلاثاً اخذني اذا فتمتلك

البقية تأتي

نجيب الحداد

حققة حاله حتى تعظم امرها وسالت عقباها  
والعباد بالله فكيف تروين في شان هذه الفتاة  
يا لوزيا الا فتضحكن من اوامها واهانتها فاصفر  
وجه الفتاة حتى لا يفرق عن وجه الميت  
وقالت بل اضحك عليها قالت اصبت وانني  
اذكر لك الان هذه القصة لكي تكون عبرتي  
ولك وموعظة تمنع كلاً منا عن ان تقع في  
مثل هذه الحال وتصبح مضغة الافواه وضحية  
الجميع وما ائتت كلامها حتى اوقفتها لوزيا  
مفعورة وقالت اسكتي فاني اسمع وقع اقدام  
قالت عجباً ومن تراه يأتي والجميع في الصلاة  
مع الملك واذا برأول قد اقبل عليها لاساً  
لياس السفر فقلت موتاليه هذا حكم عادل  
يفصل بيني وبينك فصاحت يا لوزيا رحماك

انصحك بان تحذريه لك قريباً ثم افلي بعد  
ذلك ما تشائين والا فانه من الخطر عليك ايها  
العزيزة ان تغلي غاشمة شاردة تقضي ايامك  
حزينة مغمومة خافية الطرف مطاطة الزا  
والله ادري يا لوزيا في قلبك من خيلات  
النبا واهام الغرام التي تقترم الجسم وتثيب  
النواحي قبل وقت المشيب وما هي الاثرات  
الوحدة وتأتج العزلة والانفراد واني لا ذكر  
ان طيباً قص علي حادثة فتاة تولاها القول  
والدبول لانها ذهب بها الوهم وصور لها غرور  
الشباب ان اميراً او ملكاً يدعها فتمادت  
في حبه وارسلت فوادها في هواه وهو لغبرها  
عاشق وسواها عجب وقد عرف الجميع ذلك عنه  
الا هي فان الحب قد اعى بصبرها ان ادراك

خطير يجب ان تغلغي منه بالتي هي احسن  
قالت لم افهم بعد ما تريدن قالت اذن انا  
اخضرك السوال فاجبريني هل تعبين  
واعول قالت اتسالي اني اذا كنت احب راعول  
وهو اخو الوداد وعشير النعبا قالت ليس ذلك  
بالقوي اريد من الحب قبل تحبينه عجة خطيب  
عاشق قالت ولاءه ما هذه القساوة في سوالك  
قالت ليس في الامر قساوة بل انا اسالك مسالة  
فاجيبيني عليها قالت ذلك سر من امرار القلب  
يا موقاليه وليس لك ان تعرفي خفايا القلوب  
قالت صدقت وانا لا احوال ان اعرف خبايا  
قلبك ودخائل اسرارك واسكتني وجدتك  
تعرفين راعول ورايت بينك وبينه واداً وان  
وان لم يملأ اليك وشفاً بك فاحييت ان



100

[illegible]